

FARBY UV

Seria UVIPLAST PLUV: farba / lakier



RODZAJ

Farba i lakier UV

ZASTOSOWANIE

- Farba Uviplast: do druku na materiałach samoprzylepnych, banerach, lakierowanym metalu, PP, styropianie, wstępnie aktywowanym polietylenie, poliwęglanie, papierze, PCW.
- Lakier Uviplast PLUV 150: lakier o wysokim potysku do offsetu i sitodruku na PCW, styropianie, PP.

WYKOŃCZENIE

Wysoki potysk

SUSZENIE

Wyłącznie w promieniach UV: 1 - 2 lampy o mocy 80 - 100 W, prędkość 25 - 30 m/min.

SIATKA

- P140 - P185T
- Kolory fluo: P90.
- Aluminium i złoty: P120.
- Standardowe kolory: P140-185

EMULSJE

Wszystkie, odporne na działanie rozpuszczalników. Polecana Alkemi PLUS 2000, Plus 7000.

ROZCIEŃCZANIE

PLUV 2000 - standardowy rozcieńczalnik.

CZYSZCZENIE

CT 1000/20 (UV cleaner), CT 1000, CT 1000/1

WYDAJNOŚĆ

60 - 90 m² z 1 litra w zależności od używanego sita (140 - 185T)

MAGAZYNOWANIE

Przechowywać w czarnych pojemnikach w temp. 5 - 25°C. Okres przechowywania 1 - 2 lata.

KOLORY

Wszystkie kolory z karty kolorów są dostępne również kolory Fluo.

ZACHOWANIE PODCZAS DRUKU

Przy kilku warstwach ciepło naświetlania UV może uszkodzić samoprzylepny materiał PCW

ODPORNOŚĆ NA ŚWIATŁO I WARUNKI ATMOSFERYCZNE

Bardzo dobra dla wszystkich kolorów. Możliwe delikatne żółknięcie lakieru po roku.

UWAGI

- Zarówno lakier jak i farby cechują się wyjątkowymi właściwościami z punktu widzenia możliwości bigowania.
- Pomimo, że produkty z serii PLUV nie zawierają rozpuszczalników. Kontakt z niektórymi składnikami może podrażniać skórę lub oczy. Należy stosować się do zasad bezpieczeństwa, zawartych w karcie charakterystyki.
- Przed rozpoczęciem właściwych prac należy przeprowadzić próby w kierunku m.in. elastyczności.
- Seria doskonała do druku 4 - kolorowego.
- W razie gdy wstępna obróbka w przypadku niektórych syntetycznych włókien jest niewłaściwa lub została bardzo dawno wykonana, konieczne może być dodanie do farby do 5% utwardzacza HPLUV.
- Zawsze należy wykonać testy przed rozpoczęciem całej produkcji, ze względu na znaczne różnice w wyglądzie pozornie podobnych podłoży, dostarczanych przez różnych producentów, a nawet między kilkoma partiami od tego samego dostawcy.
- Przy trudnych podłożach zalecamy stosowanie katalizatora HPLUV.
- Bardzo dobra elastyczność
- Jeżeli kolory są mieszane nie dodawaj więcej niż 20% PLUV 91 do koloru, jeżeli dodasz więcej może zmniejszyć się przyczepność farby.

**ZALECAMY, ABY ZAWSZE PRZED
ROZPOCZĘCIEM PRODUKCJI ZROBIĆ TEST DRUKU**

**Powyższe wskazówki i zalecenia opierają się na najlepszej dostępnej wiedzy,
nie możemy jednak przyjąć odpowiedzialności za to, że informacje są wystarczające
lub poprawne we wszystkich przypadkach**